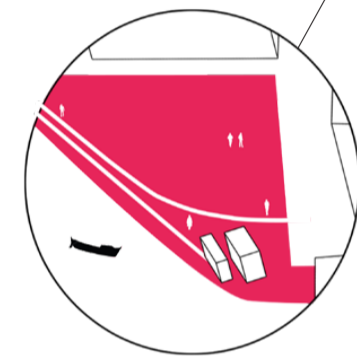


URBANISM

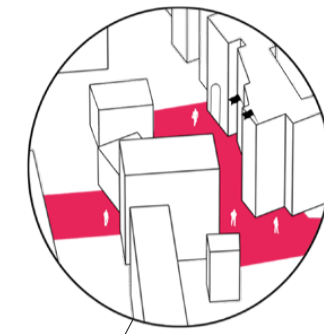
Urban + Prisma. Vänersborg är en stad med flera tomma och outnyttjade platser som hamnat i ett gränsland och i ett väntans läge på framtida utveckling. Urbanisma aktiverar fyra olika outnyttjade offentliga platser i form av småskaliga lösningar för att skapa möjligheter för möten mellan olika människor och områden. Med liv och rörelse under dygnets alla timmar öppnas det upp för oväntade och spännande upplevelser. En arkitektonisk modul som är flexibel, mobil, dynamisk och temporär visar upp olika platser potential, skapar en ny identitet och fångar in sociala relationer, lokal kunskap och kreativitet bland människor. Modulen erbjuder möjligheter för dialog, engagemang, initiativ, utbyte av saker och erfarenheter, som skulle kunna bidra till ett mer sammanhängande och hållbart samhälle.

PLATSER



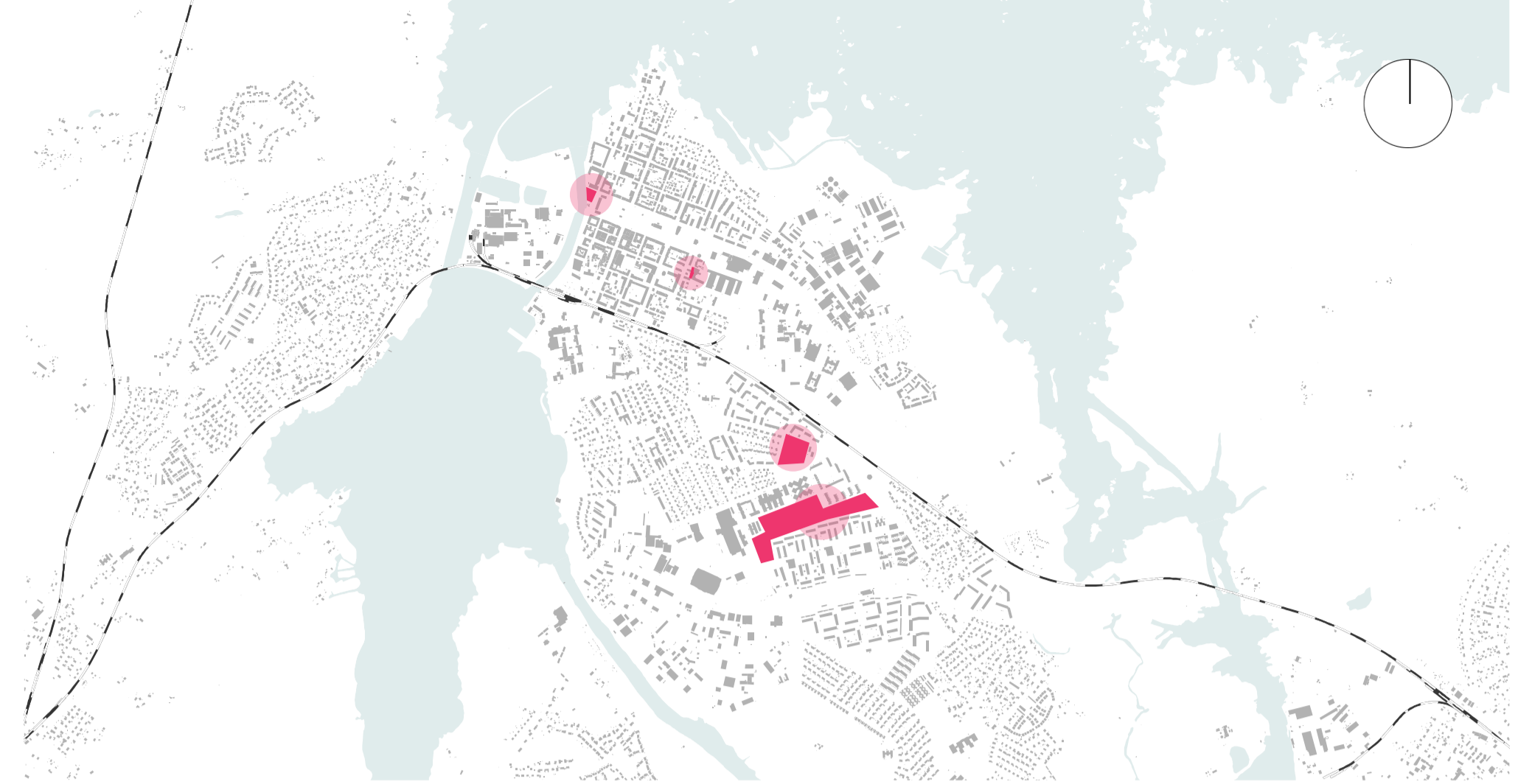
FISKETORGET

Platsen ligger belägen längs med vattnet vid inloppet från Vänern och intill infartsvägarna till Vänersborg från E45. Rekreativområdet skräcklan kan nås på ett promenadavstånd och platsen används idag endast som en stenbelagd parkering och passage.



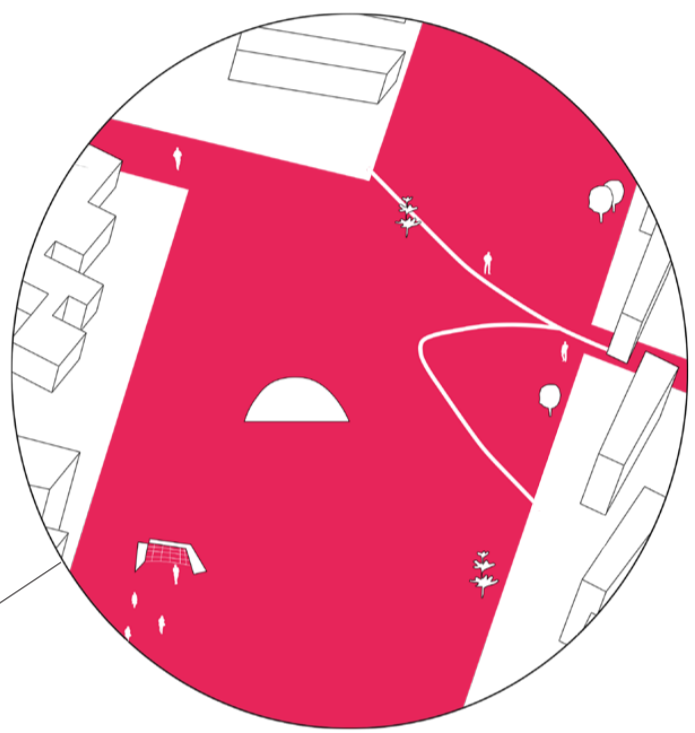
SKOFABRIKEN

Platsen ligger i skärningspunkten mellan den kulturella axeln, affärscentrum och ett industriområde. Bredvid vattentornet och den gamla skofabriken finns en mindre tom asfaltsyta.



ORIENTERINGSKARTA

De fyra olika mötesplatserna är belägna på olika platser i Vänersborg, från norr till söder, i centrum och i dess utkant.



FLANADEN

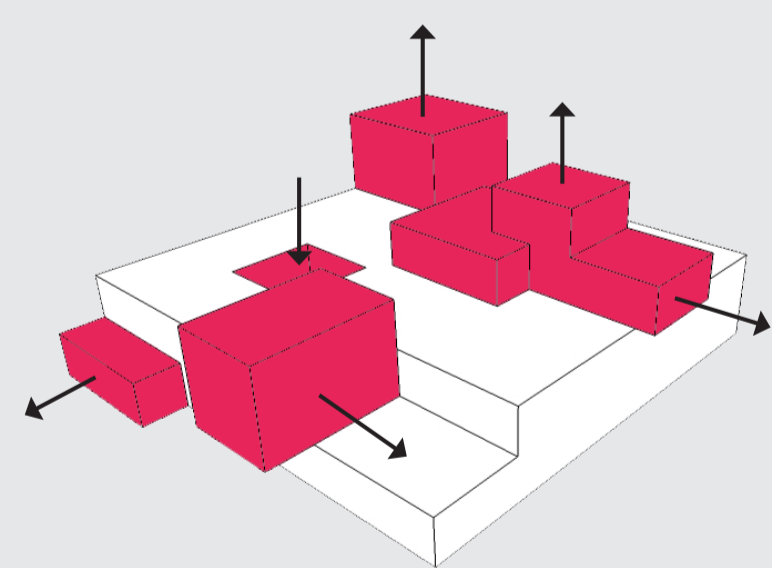
Platsen är ett öppet gränsland som ligger i mellan två olika separerade områden i Vänersborg. I närheten finns vattentornet och sportarenan. På platsen finns fotbollsplan, lek- och grillområden, en gräskulle och upptrampade stigar.



MUREN

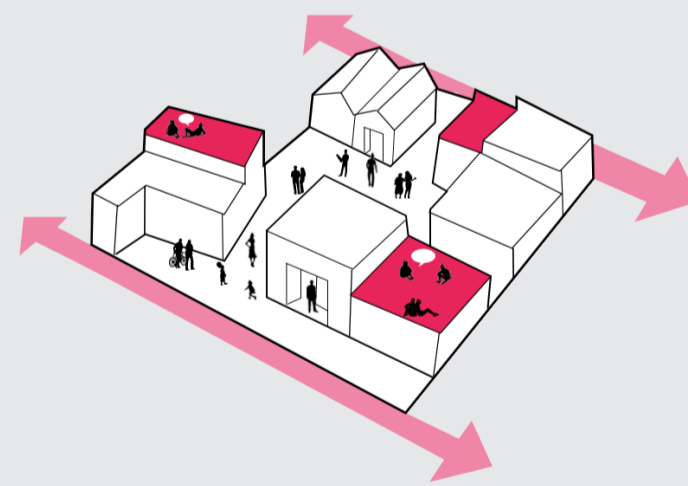
Den karaktäristiska platsen med en tegelmur, graffiti, asfalt och gräskulle ligger strax utanför stadens centrum och är en rivningsmark som lämnats i väntan på framtida utveckling.

KONCEPT



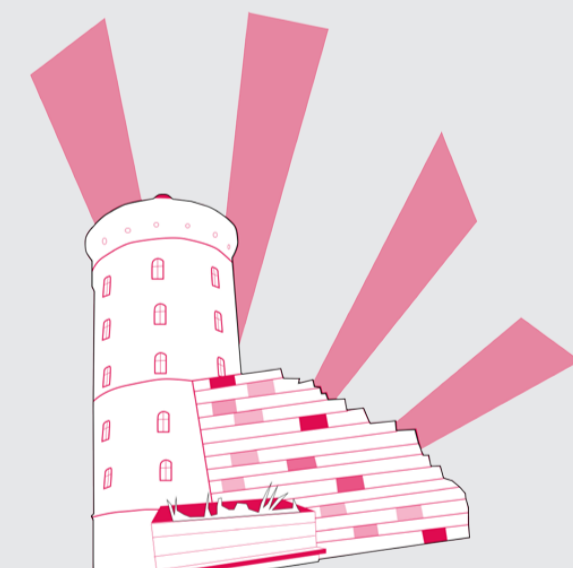
1_AKTIVERA

Genom att ge utrymme för flexibla, mobila och dynamiska lösningar i form av urbana interventioner skapas spännande miljöer med oväntade upplevelser runt hörnet. Platser som innehåller en mångfald av aktiviteter erbjuder liv och rörelse under dygnets alla timmar och under alla årstider.



2_MÖTEN

Vänersborg är en stad för alla där olika människor från olika områden kan mötas och umgås på aktiva platser. Dessa ska erbjuda möjligheter för deltagande, initiativ, dialog, kreativitet samt delande av kunskaper, erfarenheter och föremål.



3_IDENTITET

Med en temporär arkitektur utnyttjas och förstärks platser potential och en ny identitet skapas som fångar in sociala relationer, lokal kunskap och kreativitet bland människor. Tillfälliga strukturer kan både provas, tas bort och bli permanenta.



4_HÅLLBARHET

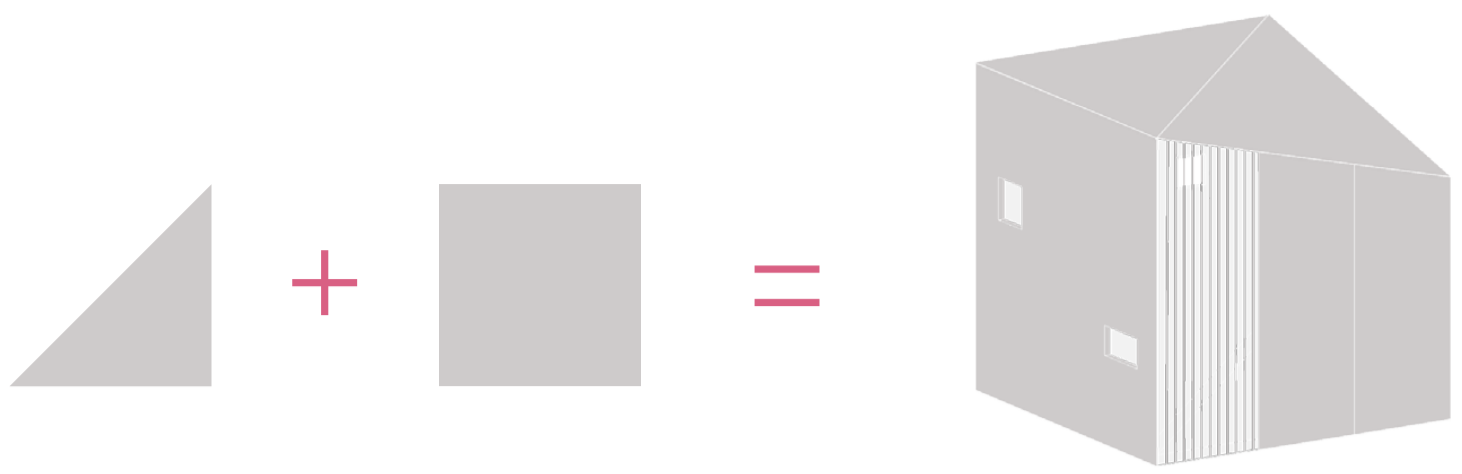
Småskaliga lösningar är inte lika tids- och materialkrävande. Genom att återanvända lokalt producerade resurser och kunskaper uppmuntras en hållbar energianvändning och livsstil.



VEM?

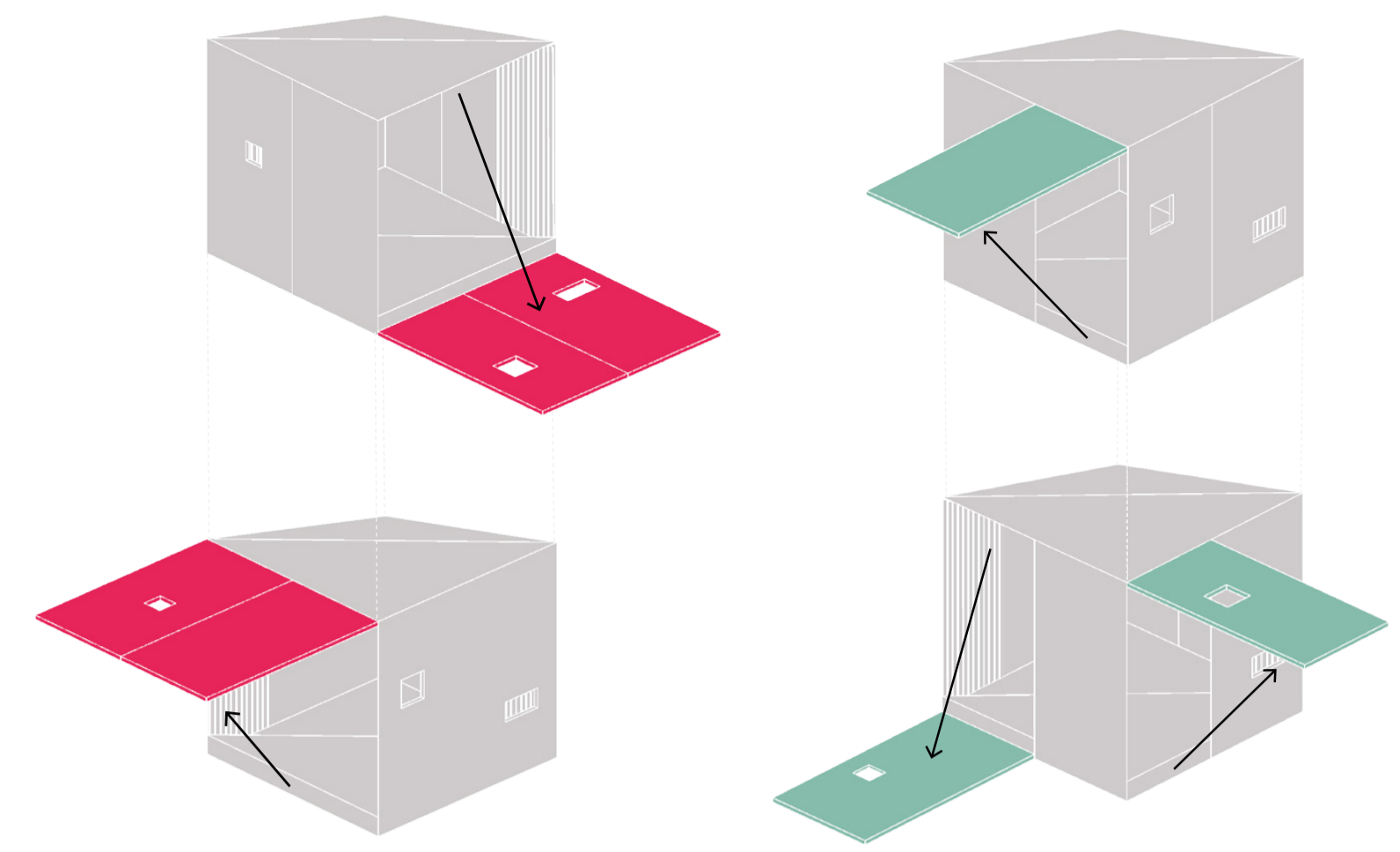
En stor variation av användare ska kunna bruka och samsas om modulen under olika tillfällen. Det kan vara en plats för kommunen, lokala föreningar och mindre företag att visa upp sig, bjuda in till samtal, utbyta kunskap och tillsammans med invånare och besökare skapa en arena för kreativt engagemang.





FORM OCH MATERIAL

Formen på modulen skapas genom att kombinera två grundformer, en triangel och en kvadrat. Modulen får skiftande utseende och karaktär från olika vinklar på grund av dess sluttande tak.

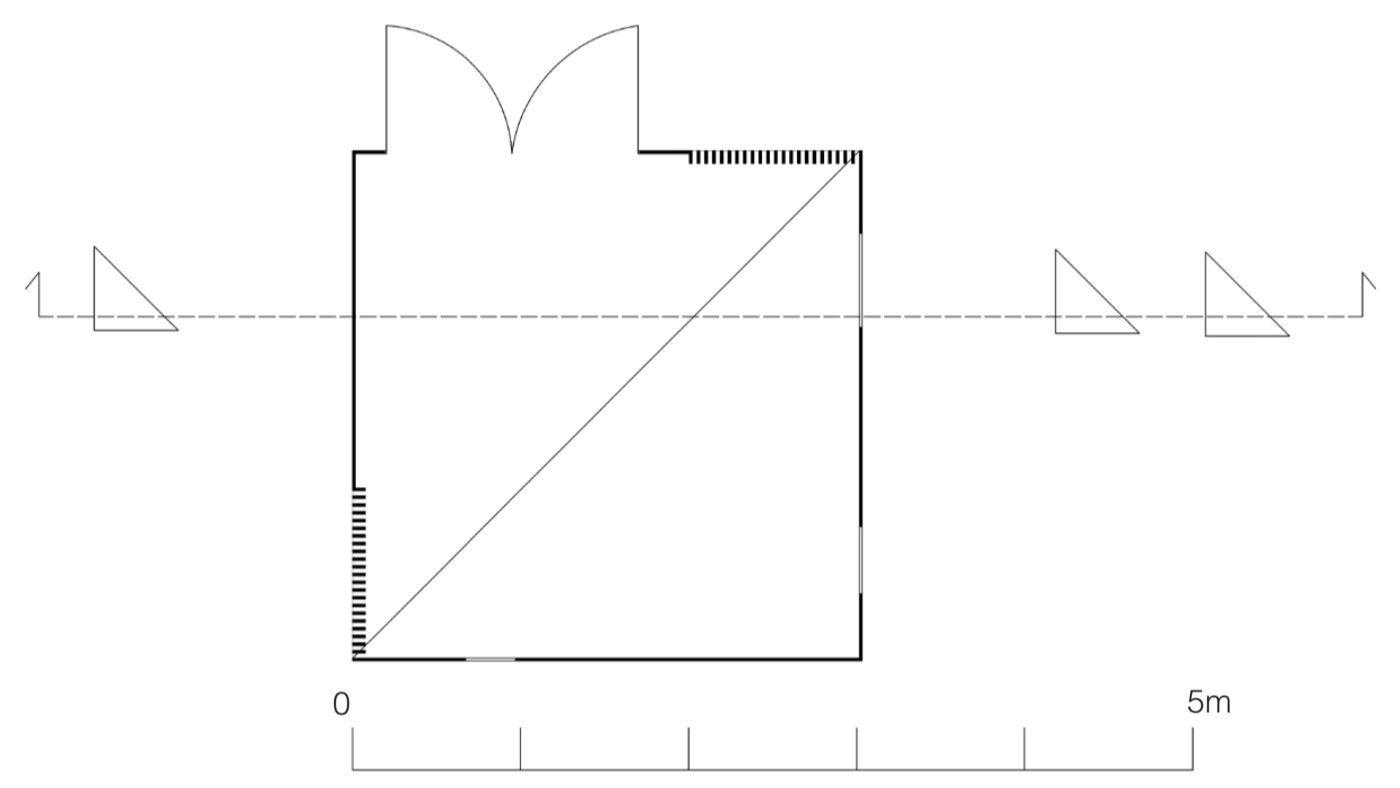


Väggarna kan öppnas upp som ett tak eller läggas ner för att förlänga golvytan.

Fyra väggar kan öppnas upp och ner på två av fyra sidor.

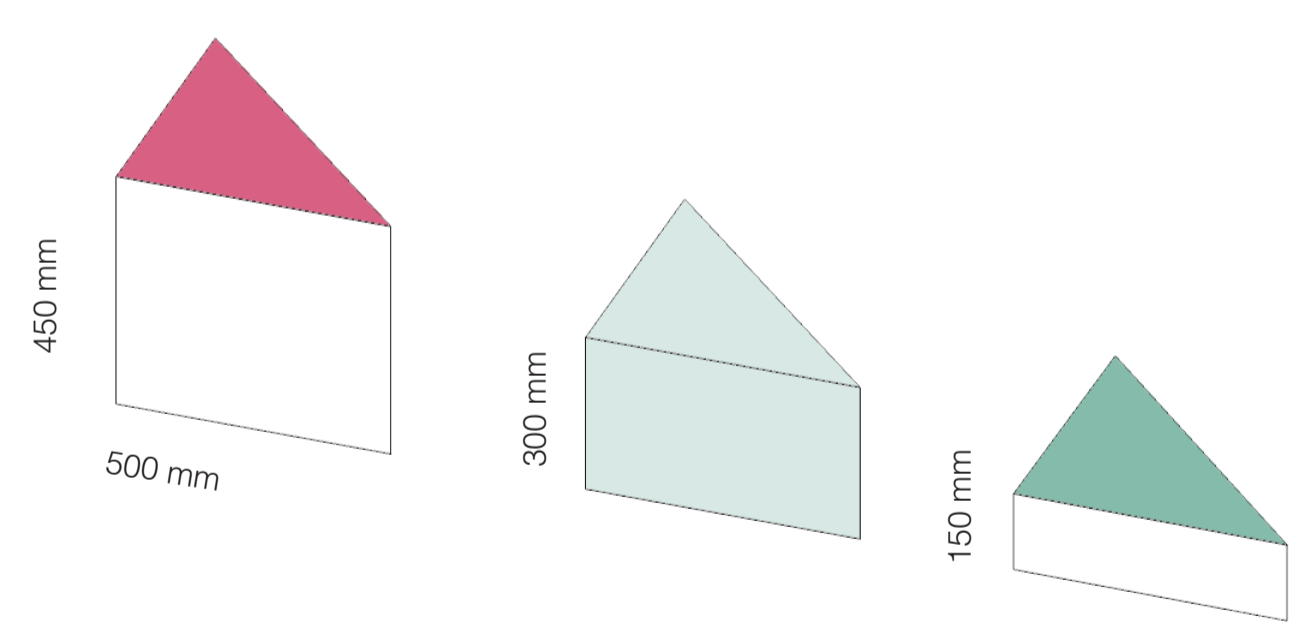
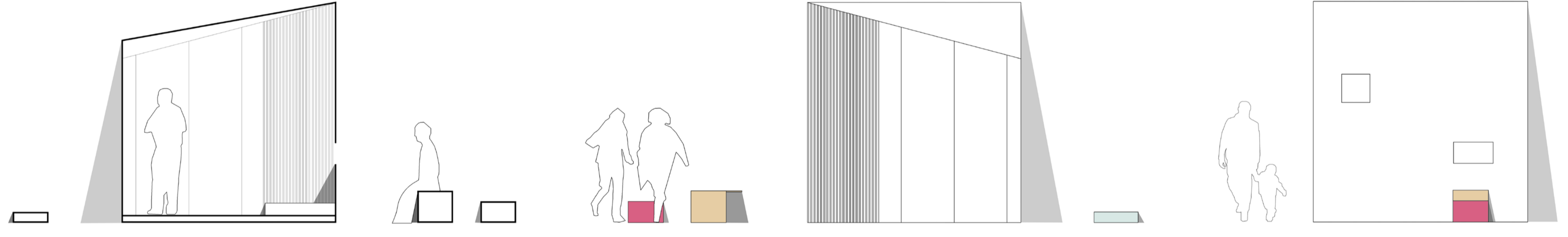


MODUL + TRIANGLAR



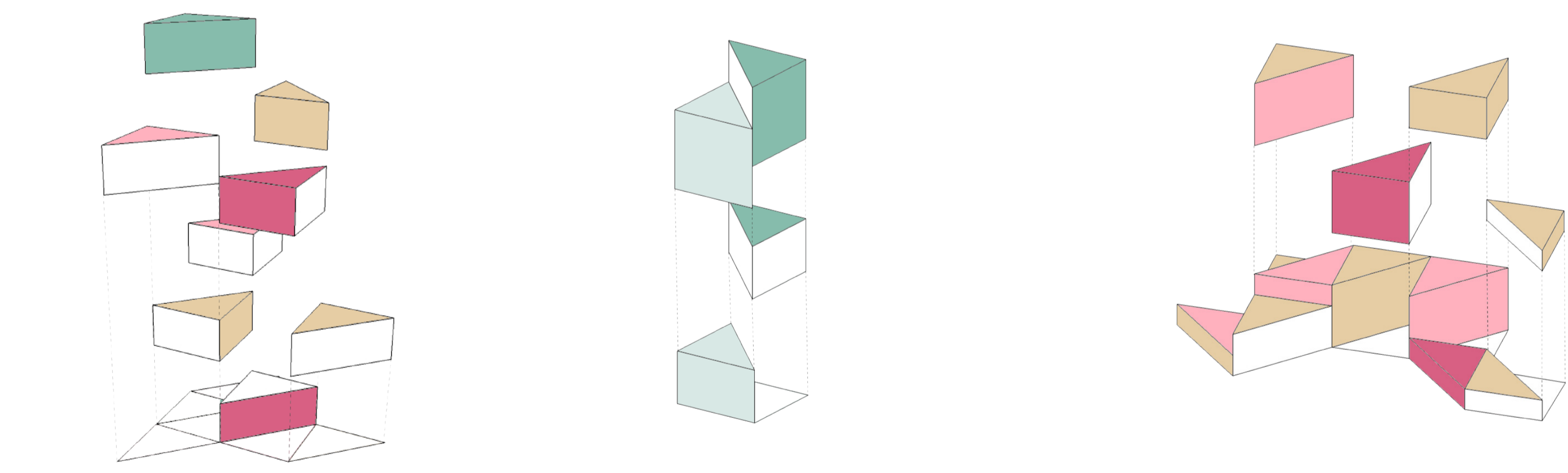
PLAN, SECTION, FACADE

Modulen har formen av en arkitektonisk gestalt som samspelar mellan det öppna och det slutna. Detta genom ett upphöjt golv som skapar två olika nivåer, träplankor med mellanrum i fasaden och tre fönster av varierad storlek placerade på olika höjder som skapar utblickar och inblickar. En dörr skapar ytterligare koppling till miljön ute och rörelse genom modulen.

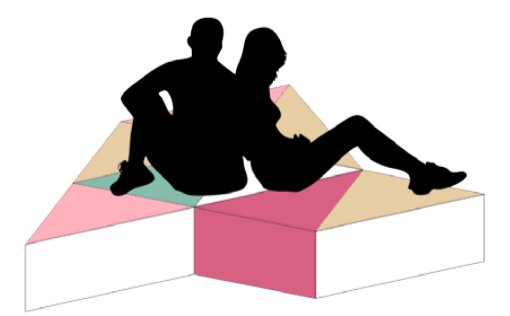


EN TRIANGEL - TRE HÖJDER

En flexibel, mobil och dynamisk struktur på triangeln tillåter flera olika former och lösningar att skapas för multifunktionella aktiviteter på samma plats. Det är en triangel med formen av en prisma med tre olika höjder men två likadana och parallella längder, vilket möjliggör för en kvadrat att formas. Triangeln består av återanvänt trä från pallar och finns i både obehandlad samt färgad i fyra olika nyanser av blågrönt och rosa. Den översta ytan kan kläs i återvunnet och slitstarkt linoleum och den högsta triangeln har en lucka på sidan som kan hållas öppen och stängd för förvaring av föremål och redskap. I springorna på träplankorna finns ljusslingor för att lysa upp trianglarna även under nattetid.

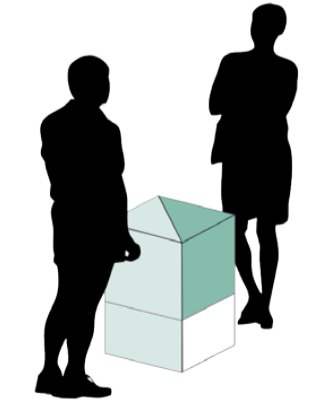


1_HORISONTELL



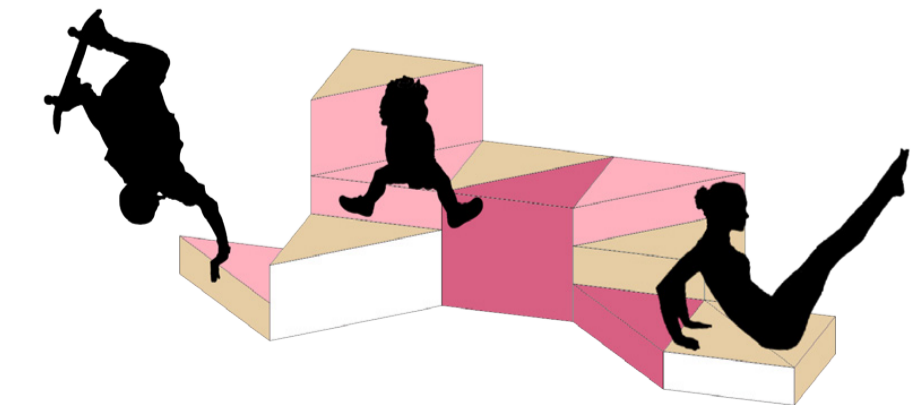
Genom att placera ut flera trianglar i plan skapas ett horisontellt möteslandskap med sittplatser för bland annat konversation, umgänge och vila.

2_VERTIKAL

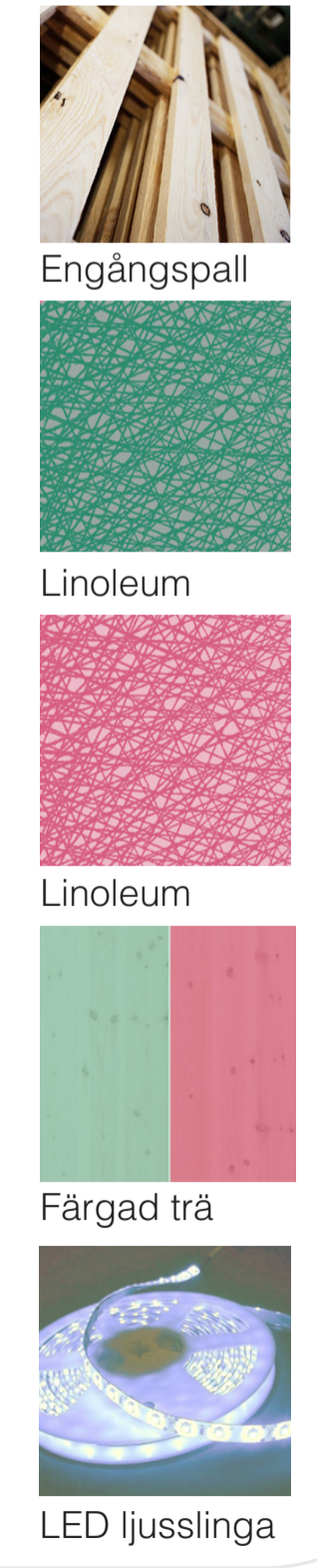


Trianglar som staplas vertikalt skapar upphöjda former som kan funka som bord med utrymme för mingel, utställningar, workshops och arbetsyta.

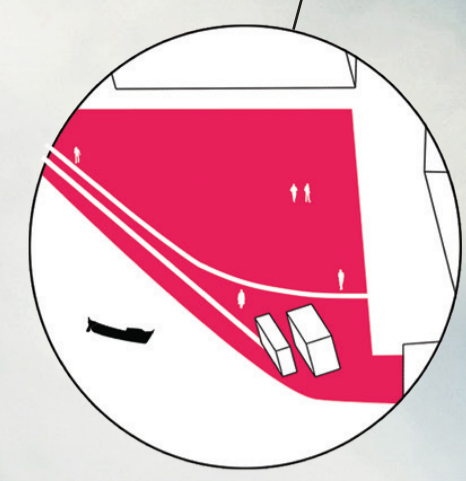
3_HORISONTELL+VERTIKAL



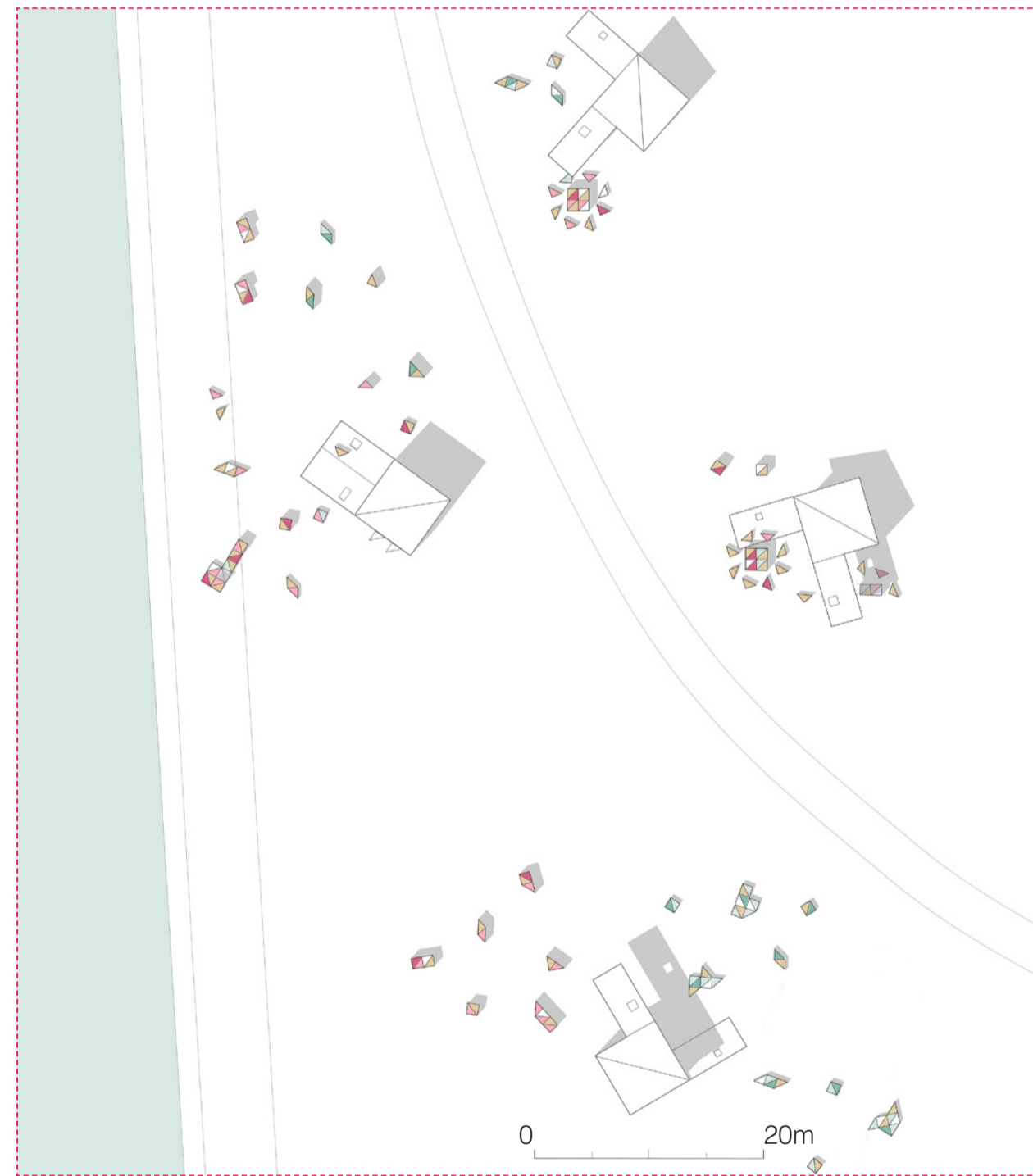
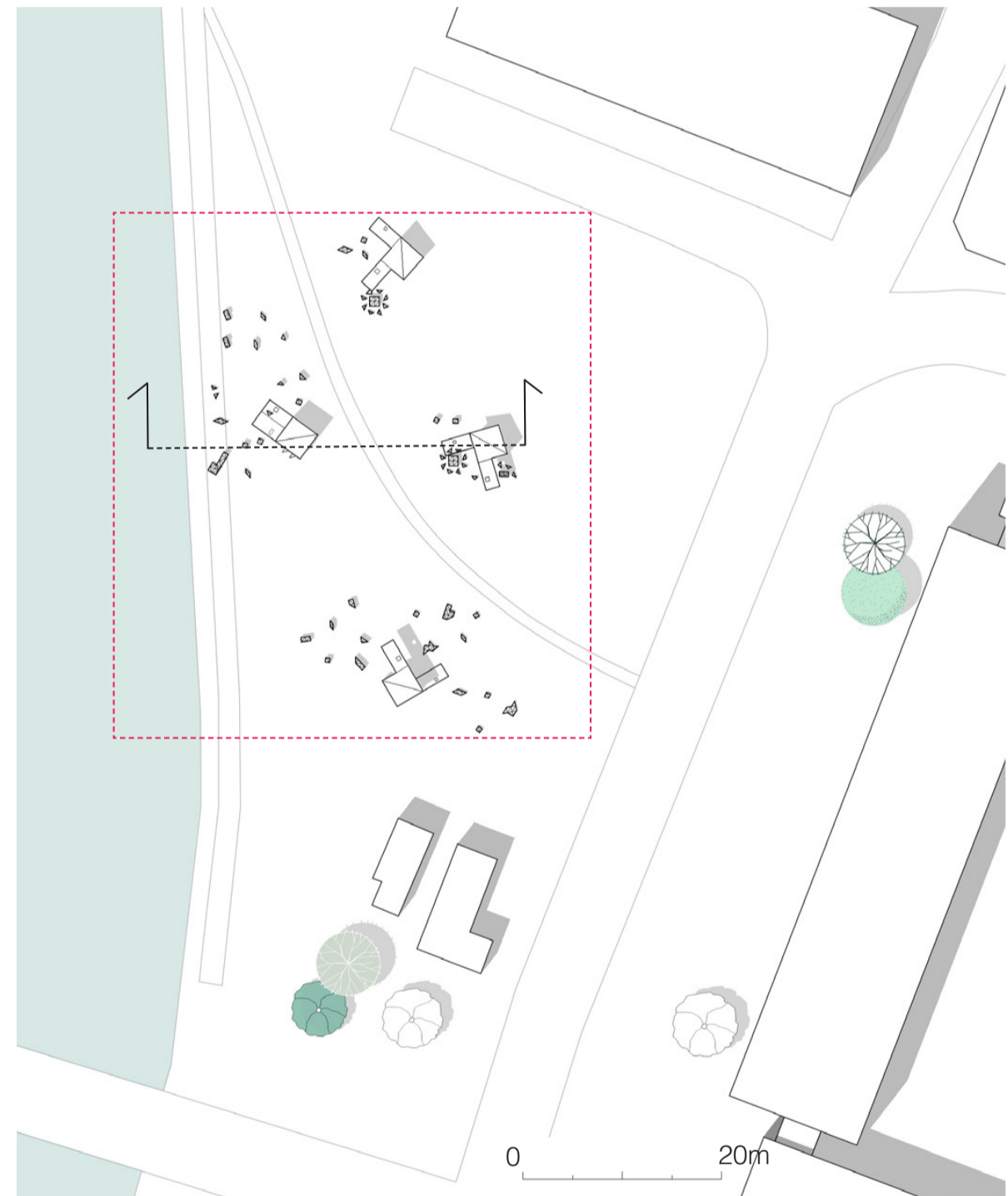
Trianglar som både placeras i plan och på höjden skapar en spännande form med olika volymer för både lek, motion och utsikt.



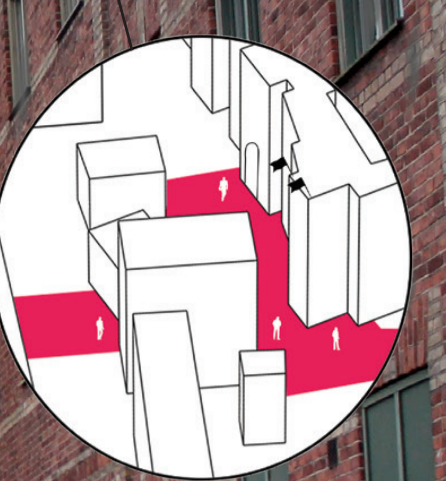
FISKETORGET



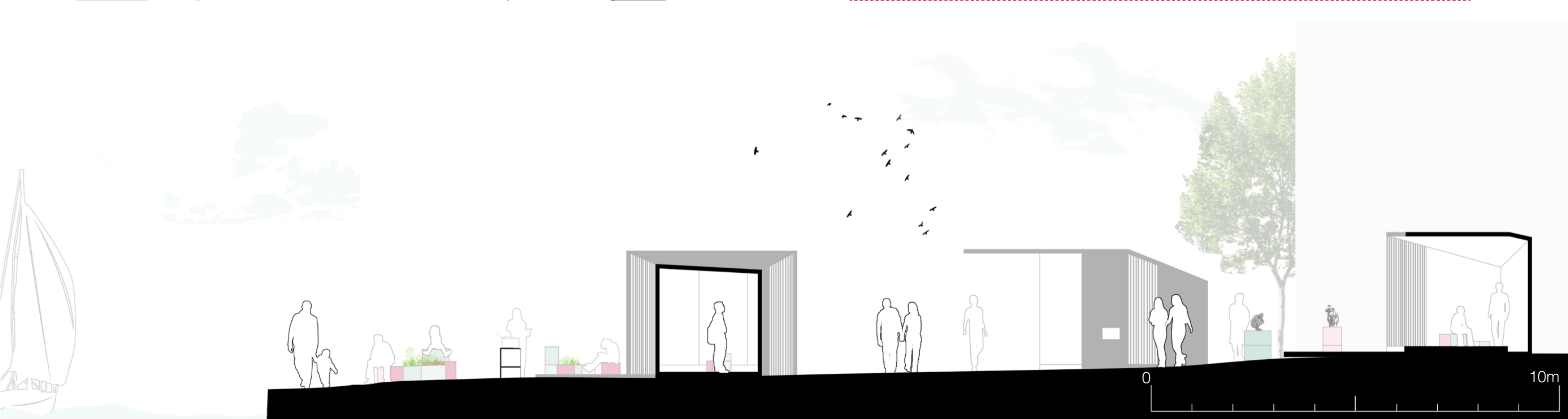
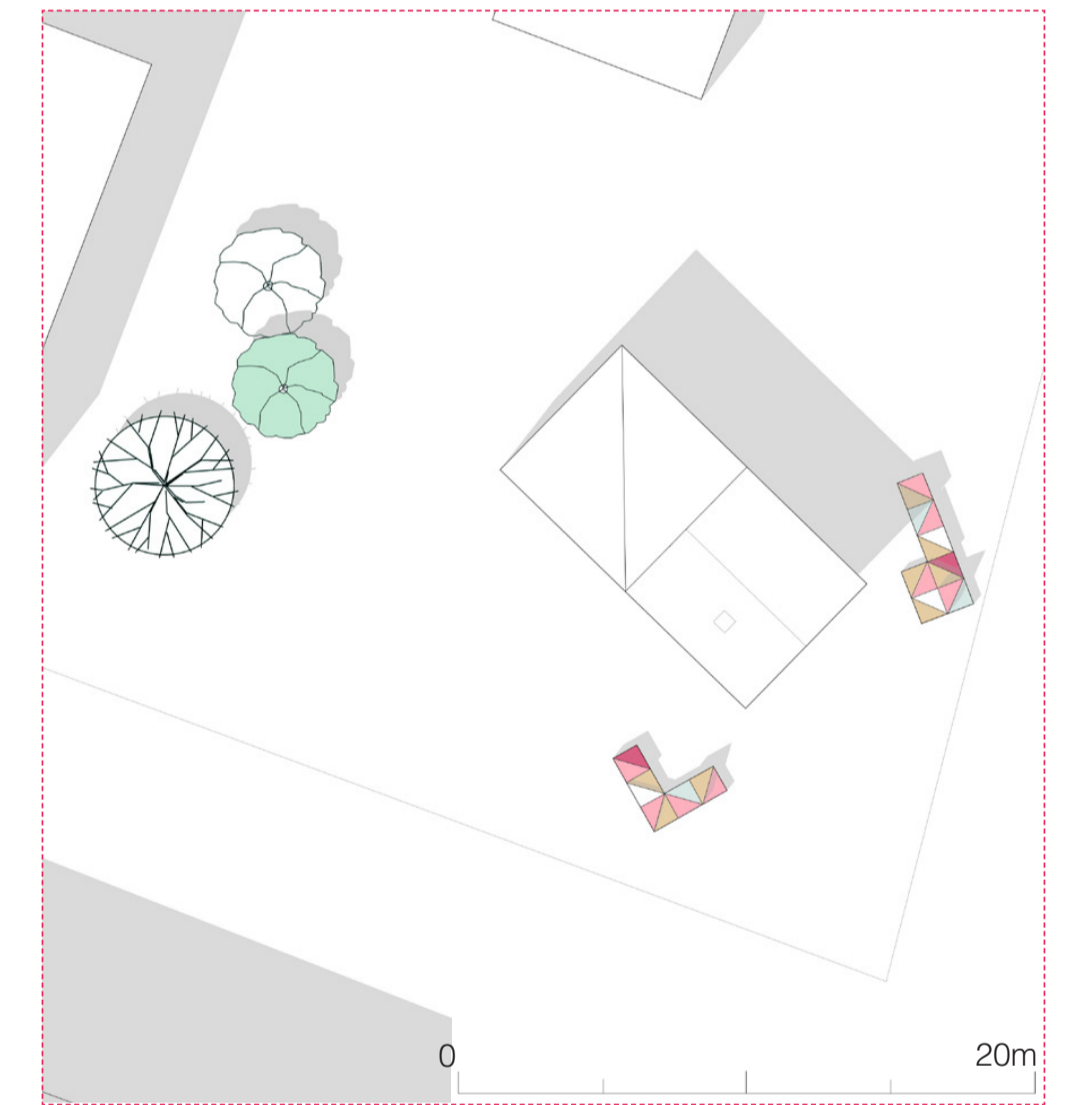
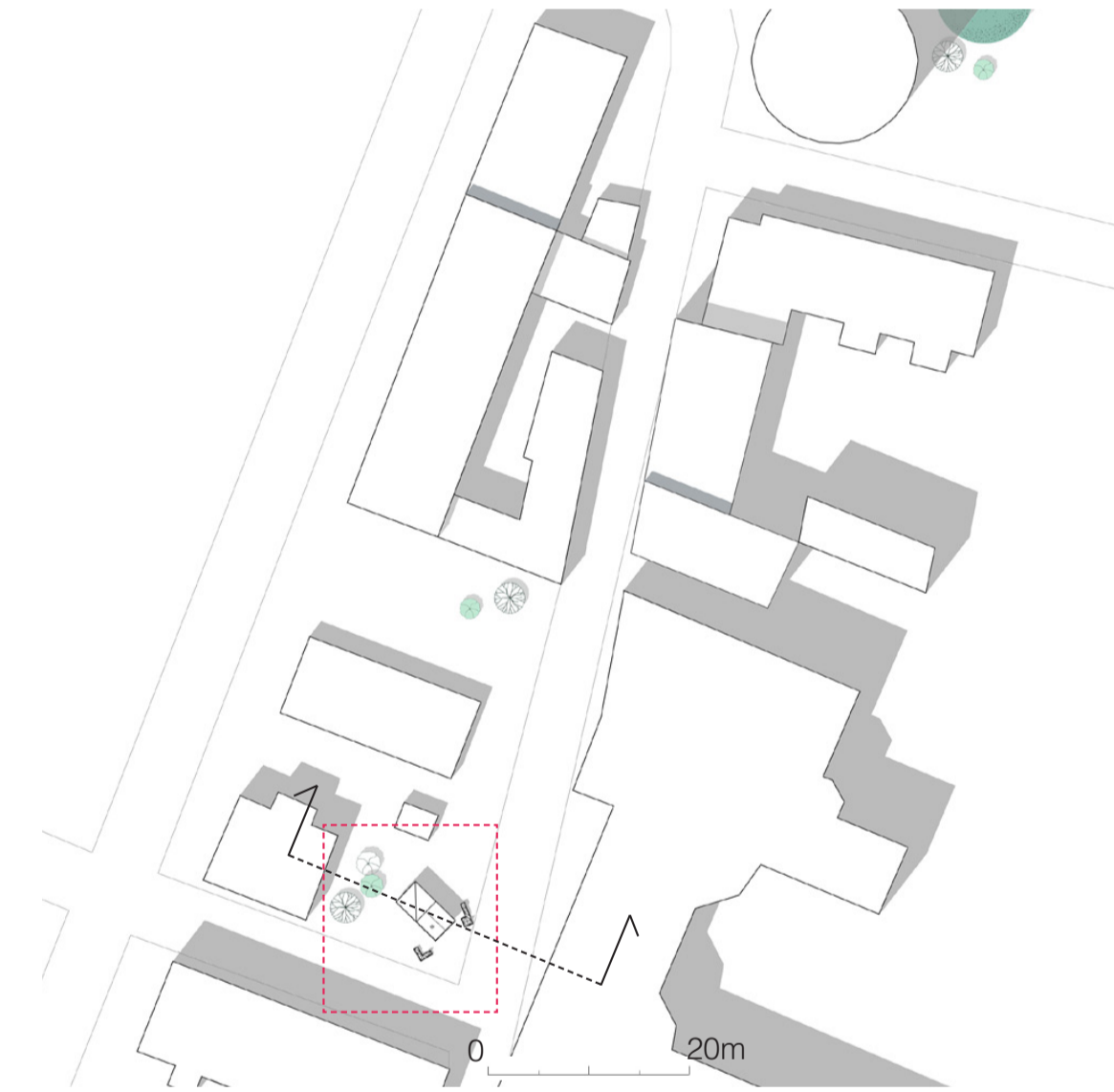
Fisketorget är en historisk plats med flera kvalitéer såsom en entré till staden, placering vid vattenlinjen och en stor öppen yta med flera möjligheter. Fyra moduler placerade intill befintliga promenadstigar, vridna åt olika väderstreck öppnar upp för ett upplevelserum. Modulerna erbjuder aktiviteter som marknader och second hand av lokala varor, affärer och företag att visa upp sig, pop up events, odling samt utrymme för dialog och workshops. Olika former av bord och sittplatser av trianglar skapar en varierad miljö och förstärker kontakten med vattnet.



SKOFABRIKEN



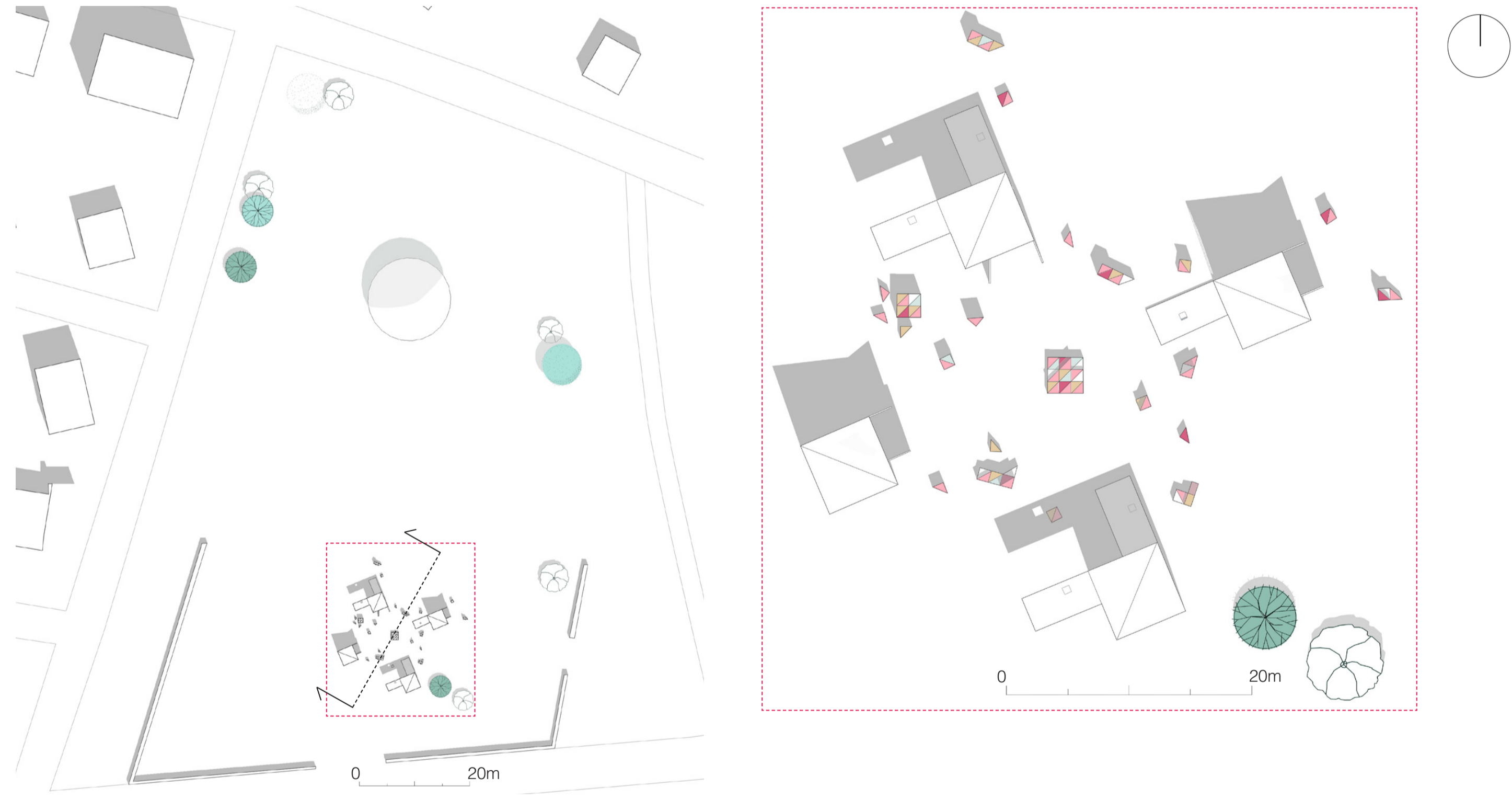
Skofabriken bredvid vattentornet i tegel bjuder in till ett intimt, mindre och mer slutet gaturum med specifik karaktär i stadens centrala delar. Modulen placerad i hörnet öppnar upp för ett kultur- och konstcenter och en rad olika aktiviteter som små spelningar, pjäser, uppträdanden, café, konstutställningar med trianglar som sittplatser och scener i olika nivåer.



MUREN



Muren är plats utanför stadens centrum som väntar på en framtida utveckling och en plats med karaktäristisk tegelmur, graffiti, asfalts- och gräsytor. Fyra moduler placerade parallellt och tätt intill varandra skapar ett mer omslutet och spännande rum på platsen. Modulerna och trianglarna med bord och sittplatser tillför aktiviteter som utställningar, workshops och språkcaféer, väderskydd, pjäser och föreställningar samt utrymme för lek och rörelse.



FLANADEN



Flanaden är ett stort och öppet gränslandskap mellan torpa och centrum. Tre moduler placerade utspridda kring befintlig lekplats, fotbollsplan, grillplats och upptrampade stigar förenar de två olika områden med varandra. Modulerna och trianglarna välkomna hela staden att uppleva en plats i liv och rörelse för stadsfester, festivaler, konserter, scener och sittplatser i olika nivåer och former, väderskydd, lek och motion såsom hinderbana samt föreläsningar utomhus.

